



Une
émotion
authentique,

Touch Wood

une histoire...



La superstition et la croyance connaissent un retour en force dans notre monde contemporain.

Au cœur de la forêt primaire gabonaise, plus qu'en nul autre endroit, foisonnent des esprits.

Parfois maléfiques, ils sont bienveillants, surtout au profit de ceux qui sauront s'entourer de leurs
« créatures »

créatures

C

es créatures

sont de superbes « Touch Wood » nées des grumes.

Elles sont sculptées dans les essences les plus nobles d'Ébène, de Wengé, d'Ovangkol, de Beli, de Ficus.

Elles ne demandent qu'à être manipulées pour votre plus grand bonheur.

La signification de l'expression « touchons du bois » est explicite :

un geste superstitieux supposé empêcher que des difficultés n'entravent les projets de celui qui y participe ou l'empêche d'exaucer ses vœux, mais aussi l'espoir que l'avenir sera meilleur que le présent...

touchons du bois



Les « Touch Wood »

des œuvres recyclables, issues d'une agriculture « féerique »
Appellation d'origine forestière, garantie à vie.



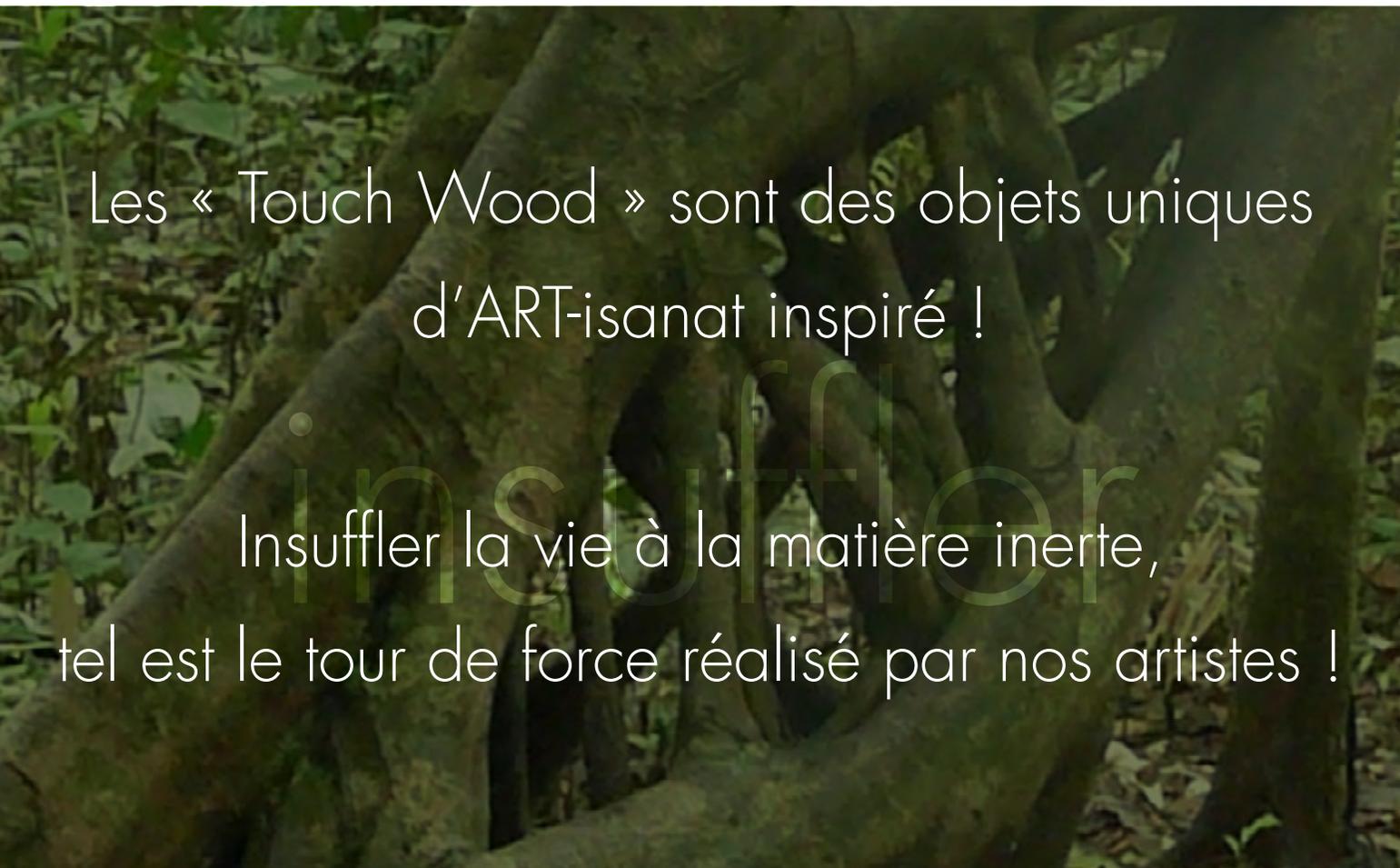


est dans cet Eden Vert, ultime joyau de bois divers et précieux
qu'est né le projet sociétal et d'éco-crédation
TOUCH WOOD

l'Esprit des Grumes, qui s'engage à révéler et soutenir de réels talents.

Les « Touch Wood » sont des objets uniques
d'ART-isanat inspiré !

Insuffler la vie à la matière inerte,
tel est le tour de force réalisé par nos artistes !



es « Touch Wood »,

œuvres en bois sculpté issues des chutes de l'exploitation de grumes certifiées,
adoptent un style Ethno-Contemporain Chic
qui allie l'élégance d'une inspiration moderne à un charme intemporel.

Une production confidentielle qualifiée
de « série limitée »,
nous permet de vous proposer
des œuvres uniques
estampillées et labellisées.
« Made in Gabon »



production confidentielle

La réalisation des Touch Wood
est une partition jouée à quatre mains, un dialogue :
Révéler, accompagner, promouvoir.

Trouver l'équilibre
entre
le savoir-faire,
le faire
et le faire-savoir.

Aux côtés des artistes, nous nous engageons à promouvoir un processus de **création responsable**. Soucieux de nos pratiques et de leur **impact social** ou **environnemental**, nous cherchons à encourager une prise de conscience citoyenne dans l'acte de consommation.

Au quotidien, nous privilégions des actions baptisées « **techniques des petits pas** ». Elles valorisent le geste **éco-durable**, respectueux de l'artiste dans sa dignité de travailleur comme de la nature qu'il sublime au travers de ses créations.





Exigez l'Original
Touch Wood

Un matériau noble et authentique : **le bois**
Des œuvres recyclables d'appellation
d'origine forestière **garantie à vie**
Issues de **l'agriculture féérique**

A photograph showing two men, one in a white sleeveless shirt with a cross and the other in a blue t-shirt, working together to handle large logs. They are outdoors, with a corrugated metal wall in the background. The scene is filled with wood shavings and large logs, suggesting a wood processing or carpentry workshop.

TW

le point de départ
d'une aventure
humaine

Touch Wood

passionnante.

La démarche sociétale de Touch Wood s'articule autour de trois axes complémentaires :

1/
Un enjeu
culturel et
artistique :
vers un niveau
de réalisation
toujours
plus précis

Nous favorisons les rencontres artistiques et les échanges techniques entre des artisans locaux et de différents continents aussi souvent que possible. Ce dialogue est la base d'un mécanisme de création à long terme qui permet de fortifier le socle identitaire culturel local. Nous avons la volonté de valoriser une démarche permettant à l'artisanat gabonais haut de gamme d'être présent sur le marché international grâce à un positionnement créatif et artistique positif. La première conséquence de notre engagement est la reconnaissance de nouveaux talents.



2/

Un enjeu
économique :
favoriser un
développement
économique durable

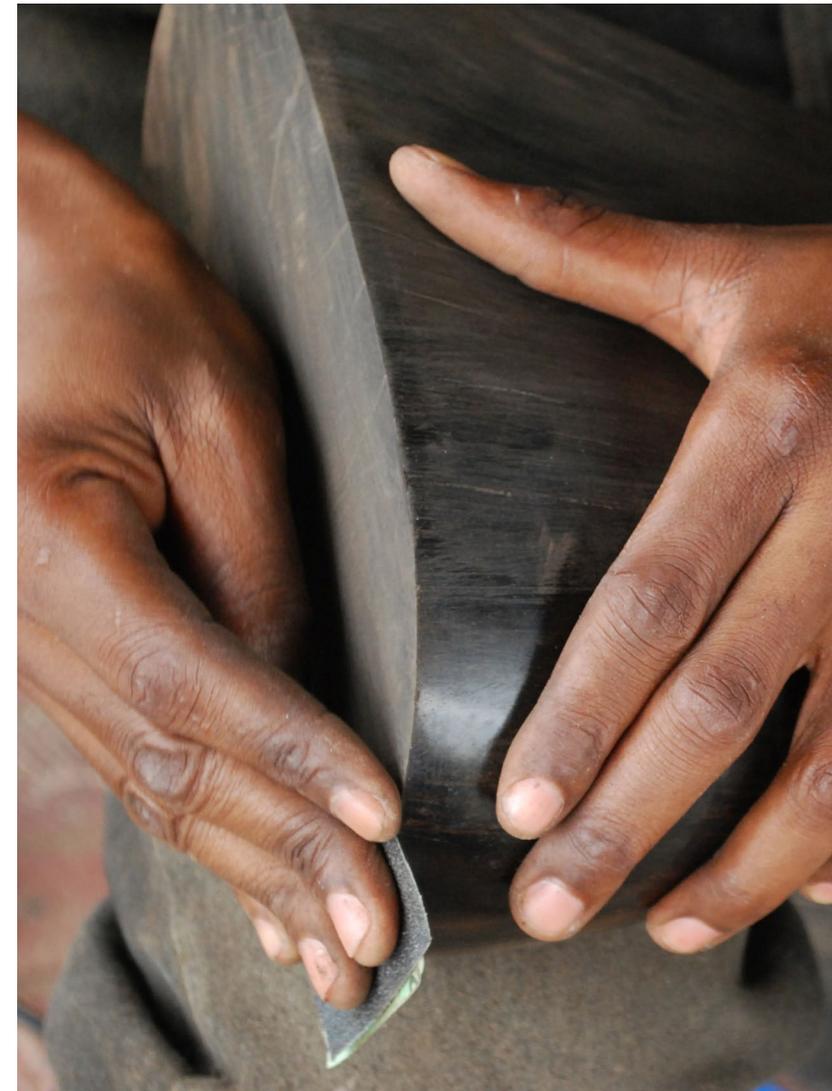
En devenant une référence, l'objet manufacturé au Gabon, ouvre des possibilités économiques pour le secteur de l'industrie créative et culturelle au niveau régional et international.

3/

Un enjeu social :
lutter pour sortir
de la précarité

En accompagnant des artisans économiquement faibles nous les aidons à atteindre une situation professionnelle plus stable. Notre approche tient compte des réalités logistiques liées à la précarité dans laquelle la plupart d'entre eux évoluent.

Nous aidons à valoriser et défendre leurs créations pour qu'ils puissent vivre de leur passion et ne plus se contenter de survivre.





Touch Wood

+241 07 71 26 45

+241 06 84 59 32

France + 33 (0)6 07 36 26 86

contact@touchwoodgabon.com

BP 2482 - Libreville - Gabon